

Telefono 1-68

LA PATRIA DEL FRIULI

Telefono 1-63

Associazioni: Udine, e Regno, anno L. 15, Sem. L. 750, Trita L. 4

N. 1081 Statelli Unione Postale (Aut. Ungh. Germania ecc. convien)

Inserzioni

Per linea misurata di corpo 7 IV pag. Cent. 50 - III pag. dopo

Sotto la croce.

La giornata era stata caldissima, appena col tramonto del sole s'era levato un lieve alito fresco che passando fra le piante rinvigiva i poveri calchi abbattuti e virili dell'asfalta.

Giulia Ombroni, alla solita ora, per antica consuetudine, era s'era a bagnarsi; l'eccezionale calore aveva disseccato moltissime delle tenere piante. Un geranio nuovo, destinato alla tomba della madre, aveva dato pochi fiori d'un rosso ardente; poi, le sue foglie s'erano ingiallite, cadute. Intanto, ogni sera, le mani leggere della fanciulla avevano tolto le foglie morte dal breve tronco a gonfiante, vale le più delicate pregonizzanti, e le aveva disposte, una a una, in un cassetto, e lentamente moriva il vecchio rosario a spalliera, presso la porta di casa, il vecchio rosario che aveva inghirlandato col suo verde e coi suoi boccioli le finestre del salottino, e dato tanti fiori per la tomba dei suoi. Ora pativa la moribonda, con le poche foglie livide accartocciate, bucherellate.

Una tenue e strana consolazione dava a Giulia il pensiero che i suoi fiori fossero morti prima che ella partisse; un calore troppo intenso, un po' simile a quello che era passato gli ultimi tempi sul suo cuore, aveva distrutto anche quella piccola oasi di pace.

Cattivo, forse, quel pensiero di conforto nella desolazione del distacco ultimo; i poveri fiori che l'avevano tanto consolata, chinavano uno ad uno la loro stacca, esalando per lei sola l'ultimo profumo e si acciacciavano lentamente dallo stelo, come legime doloroso si staccano dagli occhi bruciati di sofferenza.

Suonò lontano alla Pieve l'avermaria. Giulia Ombroni scosse il cancello che dava sulla strada maestra. Il sole tramontava ed il cielo era tutto rosso ardente; uno stormo di rondini tuffi da un pergolato di glicine, dove il calore le aveva fatte ricovrare e volò pigolando verso la campagna. Passarono due pesanti carri di fieno lacerato e tutti intorno se ne diffuse un profumo; lontano nel tessuto grigioverde le rane, e sulla piazzola era un andirivieri di donne con secchi sulle spalle e d'uomini con gli attrezzi del lavoro; ognuno, passando, salutava rispettosamente la signorina, ed ella rispondeva a ogni saluto e guardava tutti, quasi avesse voluto di ciascuno imprimersi nell'anima l'immagine; poi giro dietro al cancello di casa e si appressò ad una casetta staccata dalle altre. Dalla porta bassa si scorgeva nel interno roseggiare il fuoco sotto il cancello della polenta. — Chiama forte! —

Aurora, o Lola la sciocata, come tutti la chiamavano, aveva avuto un'infanzia dolorosa. Il dottor Ombroni era un medico condotto del comune di Spilimbergo, l'aveva salvata miracolosamente e quella gratitudine devota che aveva nutrito per lui, si era estesa alle due figlie, a Giulia specialmente, che, dopo la morte del padre, dopo le nozze della sorella, era rimasta sola nella casa paterna, così piena di memorie e di affetto.

La loro infanzia negli ultimi anni s'era fatta più intima ed intensa. L'affetto forte, gentile, quasi opprimente della povera devota, era una luce della sua vita, avvolgeva di tenerezza l'anima triste di Giulia, mitigando le amarezze della dolorosa solitudine.

Era ruppe finalmente il silenzio. — Non devi piangere assolutamente! Vuoi toglierti quel po' di coraggio che mi resta? ti ho chiamata perché ho avuto rimorso di non essere stata sincera con te, quando ti dissi il perché avevo affrettato la partenza; la signora Viviani non mi ha telegrafato d'andare; l'ho avvertita io con dispiacere che s'era giunta a Roma sabato mattina. Un infamia, Lola, un infamia! L'avevo tenuto da me Giuliana!

— Michele? —
— Suo padre... Oh! diritta, ben diritta la via che ha trovato per costringermi a rinunciare... E forse questa non è la prima, non sarà l'ultima infamia a cui ricorrerà per togliermi l'amore di Michele! Lo dico a te... a te soltanto... forse un giorno... quando non ci sarò più, avrai bisogno di scusarmi, di giustificarmi presso di lui... e io farai, vero? — dimmi che lo farai!

Lola accennò di sì col la testa.

— Giuliana ha parlato del dottor

scorso... e m'ha detto... così, m'ha detto... — e si fermò assalita da un commovente intensità... m'ha detto di ricordare il male che portò via la mamma e mio fratello Adolfo... e che in coscienza dovevo rinunciare al pensiero d'entrare nella loro famiglia... Questo m'ha detto, e per questo me ne vado domani.

Non scambiarono più una parola. L'oscurità invadeva la campagna, le lucciole brillavano fra le piante, e lontano verso ponente guizzavano lampi subitanei, vivacissimi. Battarono le nove. Giulia si alzò; la sciancata parve sorpresa; le altre sere la conversazione si prolungava molto più a lungo. Era strano che l'ultima sera l'ultima la congedasse tanto presto. Passava e un'ora, come sempre, s'avviò al cancello, poi si fermò; le era nato un dubbio, aprì la bocca per chiedere, ma non ebbe il coraggio; le mani di Giulia, sperando che parlasse, la vide impensabile; e allora se ne andò lentamente, zuppiando, volgendo il tratto tratto a guardarla appoggiata al pilastro.

Quando scomparve dietro il muricciolo, Giulia Ombroni chiuse il cancello, attraversò il giardino e uscì da una porticina in fondo, sopra un viottolo nella campagna, alle falde del monte, e cominciò a salire per l'ultima volta il sentiero. Si rivede la bambina, quando, verso sera, tornava correndo, scarmigliata, ansante, seguita da Carmela, preceduta da Fido il vecchio cane del babbo. Indugiava un poco sulla porta, intimidi, entravano nella gran cucina piena d'ombra che la lampada a petrolio non riusciva a dissipare ricevevano il rabbuffo della donna di servizio; poi il passo del babbo scricchiolava sulla sabbia del viale, ed egli appariva nel vano della porta, curvo e stanco, volgeva loro un saluto, e dopo il pasto frettoloso andava su, a dormire, nella cameretta nuda e deserta, in quei due poveri lettini, senza un bacio affettuoso.

Il giorno dopo, di nuovo su, alla montagna, quella montagna, che ella aveva amato tanto, di cui conosceva tutti i segreti, tutti i cespugli, tutti i massi, di cui sapeva i fiori, l'erba aromatica, e l'eco melodiosa degli uccelli... e a metà corsa, la croce nera sorgente sul precipizio. Intorno a quella croce erano intessute le più strane e lugubri leggende: si diceva che anime dei morti, anime dei suicidi fossero venuti di notte vagando per le campagne, fin presso le case, a recitare quel segno peccato.

Quando il trono, quando le due braccia, flagellate dalla pioggia e dal vento, si staccavano e cadevano, immediatamente al posto posto sorgeva una croce nuova scintillata da una processione di devoti che preceduti dal prete, salvano cantando *Miserere* e *De profundis* s'innalzavano.

Solitaria d'estate, nascosta un poco dagli alberi che crescevano intorno, raggiata dal cinguettio degli uccelli, che venivano a posarsi sopra, picchiando, gorgheggiando; solitaria d'inverno, nella campagna candida la Croce tendeva le lunghe braccia, come un'ombra desolata di tristezza e di morte.

Giulia amava quella Croce: era stata la meta delle sue scorribande infantili; arrivavano lassù a fronte di dieci, di dodici bimbi, si affacciavano, attratti da curiosità paurosa verso il parapetto e guardavano in fondo nell'abisso; ella anzi vi si infugiava di più, ed a lungo seguiva coll'occhio l'arrivo della corrente che rimbalzava contro la roccia, e si sollevava in una spuma candida.

Talvolta un raggio di sole si apriva un varco tra le rocce e le piante secolari, proiettava su quella spuma giochi di luce e iridescenti di perle.

A quella Croce si associavano tutti i ricordi della sua infanzia: mazzi di ciclamini, deposti dopo lunghe peregrinazioni, preghiere ardenti di menti. Voci togliermi quel po' di coraggio che mi resta? ti ho chiamata perché ho avuto rimorso di non essere stata sincera con te, quando ti dissi il perché avevo affrettato la partenza; la signora Viviani non mi ha telegrafato d'andare; l'ho avvertita io con dispiacere che s'era giunta a Roma sabato mattina. Un infamia, Lola, un infamia! L'avevo tenuto da me Giuliana!

— Michele? —
— Suo padre... Oh! diritta, ben diritta la via che ha trovato per costringermi a rinunciare... E forse questa non è la prima, non sarà l'ultima infamia a cui ricorrerà per togliermi l'amore di Michele! Lo dico a te... a te soltanto... forse un giorno... quando non ci sarò più, avrai bisogno di scusarmi, di giustificarmi presso di lui... e io farai, vero? — dimmi che lo farai!

la bambina d'un tempo, gracie e fine, s'era ricacciata per la di una dolce e malinconica. Ma il sogno... il sogno era crollato per la volontà inflessibile del vecchio padre.

Giulia Ombroni sudette come un tempo sul ciglio del sentiero ed aspettò: nessuno agimento la turbava per la solitudine della campagna, e quell'ora, in quel luogo desolato e con quel segno di morte alle spalle.

Così la trovò Michele Giannini ai piedi della croce, come un'ombra dolorosa e la testa di là e la face sedere sul ciglio opposto; poi, assillato da una grande tenerezza per la creatura debile e sola che gli era impedito di proteggere e di difendere contro le pene e i disagi, si buttò ginocchioni davanti a lei, gettò sulla erba il cappello e un fascio di garofani, la prese fra le braccia con una violenza così selvaggia, che Giulia ne fu spaurita.

— Non così, Michele! — disse cercando di calmarlo. — Mi fai pena, mi fai paura, non voglio che tu piangano... che tu ti disperi; ho bisogno che tu mi parli dolcemente, che tu mi dica tante cose buone... Mi sono staccata da tutti, ho serbato per te quest'ultima ora; non scemare la forza che sono arrivata a conservare in tanto strazio.

Michele teneva il volto chino fra le mani; poi, d'improvviso, domandò: — Tu parti volontariamente, vero? nessuno ti ha consigliato, nessuno ha fatto pressione per allontanarti da me?

— Nessuno, Michele... Parto volontariamente!

— Perché, vedi, Giulia, se io supponessi che oggi... ebbe parte nella tua decisione, che parole sue potessero determinare il tuo cambiamento a mio riguardo, domani stesso lascerei il paese... già, finiti così! o nell'anno tu sei mia moglie o non mi vedrà più... lo giuro!

Giulia gli chiuse la bocca colla mano.

— Lasciami dire, lasciami dire... Impazzisco! Anche oggi ho pregato, ho supplicato, ho pianto... Guai a lui se non fosse stato mio padre!

— Non parlare così... Che rimorso, che rimorso! d'essermi posta fra voi due, d'aver generato discordie, d'aver reso infelice... mentre avrei voluto darvi la vita per risparmiarvi un dolore.

Michele singhiottava di nuovo.

— Amarti come l'amo io, e non poter fare nulla... saper che mi ami, che potresti essere felice e vederti partire... e non so perché... non so perché una ragione della tua partenza che assomiglia a una fuga... Avevi promesso di essere forte, di lottare per me e ad un tratto mi lasci solo... Potrei vivere? mi domando se potrei vivere... Bisognerebbe mi strappassi il cuore, per non sentire più... eppoi, soffrirvi ancora? Non ti ho mai amato, e mi stai nella carne, nel sangue, ti sento in me e ti sento così viva, così palpitante nella mia persona, che vorrei distruggerti per distruggere questo tormento. Dimmi: forse mi sono illuso sul tuo amore, forse ho creduto che tu sapessi amare come amo io... forse hai voluto vendicarti di quegli anni di abbandono e di svenimento?

— Oh no, Michele... non pensarlo... Sei stato l'unico amore della mia vita!

— Perché dunque te ne vai? perché rinunci alla vita? Non è solo per lavorare che mi lasci? Sei vissuta fino ad ora, avresti potuto continuare così... e un giorno o l'altro mio padre avrebbe ceduto... poi — agguine con voce sommessa... — Ti sarei piaciuta al mio amore, ti sarei data a me... con fedeltà... senza pentimenti, senza rimpianti...

Oh, forse Michele aveva ragione, ribellarsi alla volontà inesorabile, crudele che aveva estorto una promessa oscura; ribellarsi alle convenienze sociali, distruggere un passato d'ubbia, di purezza per un giorno d'amore, per quell'ultimo resto di vita, e gettare tutto, e affrettare l'opera del male inesorabile e andarsene, ebbra di voluttà, vinta, posseduta, adorata!

E si chinò tutti, gli avvolse le braccia intorno al collo, strinse la bella testa virile con tanta forza e incollò le sue labbra alla bocca di lui con tanta passione, in uno smarrimento così completo, che Michele si levò con un grido, pronto a riceverla tra le braccia; ma Giulia era già sorta in piedi ed era già rigida in mezzo al sentiero.

La luna proiettava tutta sul suo corpo l'ombra della croce.

Il soffio della passione era trasvolato. Ella prese le mani di Michele pronte ad afferrarla e le portò alle labbra con tenerezza materna: — No, Michele — riprese supplicando... — No, lasciami almeno la libertà di partire degna di te! Ma Michele l'aveva stretta, la trascinava, ed ella si torceva disperatamente; scivolò cadda, riuscì ad abbracciarsi alla croce che oscillò scricchiolando sotto il suo peso. Allora il giovane, più umiliato che dolente, la lasciò, raccolse il cappello

e lo calò sulla fronte, raccolse i fiori, glieli gettò in grembo e fuggì.

Giulia s'accasciò ai piedi del legno, e chiuse gli occhi vinta da una sofferenza mortale. Ma una voce amica la chiamò piano, dolcemente e due braccia amorose la sollevarono con forza. Sollevò lo sguardo, riconobbe la povera sciancata e posò il capo stanco contro quell'unico cuore devoto e fedele.

E' una triste giornata di novembre. Il vento precorritore dell'inverno geme melancolico tra le piante quasi nude. Lassù, a mezza costa del monte un operaio s'affrettava, prima che le grosse nubi si sciogliano in pioggia, a compiere il suo lavoro. Nella vallata risuona il primo sparso dei martelletti; la montagna lo ricava, l'eco lo disperde di forra in forra.

— Ecco — dice filosoficamente il buon uomo — laggiù le nozze e la poverina quasi... sotto la croce! — Poi si scopre il capo davanti al legno

nuovo che sorge presso l'antica croce, e se ne va lentamente verso il paese.

La povera sciancata si stacca dal parapetto che chiude l'abisso, si butta in ginocchio, abbraccia pian piano quel tronco, lo stringe con pietosa tenerezza, quasi potesse riparare, difendere dall'ultimo supremo oltraggio la creatura generosa e santa che hanno tanto calunniato e vilipeso e che è andata a morire lontana, sola, sconosciuta, in un letto d'ospedale... Chi la ricorda più? Chi la rammenterà? Forse, unico, il cuore fedele che lassù, dov'ella ha sofferto ed amato, ha fatto sorgere una povera croce; forse gli angeli a primavera troveranno delle, sulle due braccia nuove, posarsi e cantare, e forse tenere mani di bimbo butteranno, a quando a quando, ai suoi piedi fasci di fiori campestri.

Armida.

Corfo, Febbraio 1911.

Cronaca Provinciale

Il bilancio del comune di Tolmezzo

e la nuova Amministrazione.

Nella memorabile seduta consigliare del 20 p. febbraio, ho assistito alla discussione (in prima lettura) della relazione della Giunta Municipale di Tolmezzo, intorno alla compilazione del bilancio unico per l'1911.

E' un'opera studiata, lavoro di getto, evidentemente di una sola persona, che va dritta a filo di spada allo scopo, sicuro di riuscire per la preparazione del terreno, agevolata dalle poche felici condizioni in cui si era ridotta l'amministrazione comunale in questi ultimi tempi, per disinteresse dei migliori, per le disordini dei mediocri, per la comparsa in azione delle nuove forze popolari, che mandavano però di una recente capote di giudizio.

Le ultime elezioni parziali di questo lavoro hanno fatto ragione all'elemento popolare, e hanno fatto trionfare, al partito socialista, essendoci riuscito caposcuola l'avv. E. Spinnato, corpo e anima delle diverse cooperative camice di consumo, di credito, di lavoro, ecc. — indicati così e giustamente eletti poi a Sindaco di quest'Capoluogo.

Siamo quindi in pieno governo socialista con tutte le relative conseguenze, né questo è il momento di sostenere critiche che, allo stato delle cose, non sarebbero giustificate.

La Relazione della Giunta del 23 febbraio, in parte al primo giudizio del Consiglio il 26 scorso — e prevede critiche di qualche Consiglio della vecchia guardia, fu naturalmente approvata con plauso dalla nuova maggioranza. Dunque, la prossima avremo la seconda lettura del bilancio approvato dal Consiglio, dopo di che le cose andranno allo strascico della Prefettura e della Giunta Provinciale.

Questa Relazione costituisce un vero e proprio programma economico-finanziario nuovo affatto, che distrugge completamente i metodi, le forme, la sostanza dei passati sistemi di amministrazione e di contabilità; fa tabula rasa di patrimonii in cui mantenute più o meno correntemente, insomma fa conto nuovo, e naturalmente con metodo nuovo di forma e di sostanza, adattato al nuovo orientamento del comune. Il bilancio è concretato in modo duraturo per dieci anni, e quindi, se approvato, si potrà chiudere l'aula Consigliare per tale periodo, ritenuto che la sostanza il 90 per cento del lavoro di un Consiglio Comunale si riduce alla gestione finanziaria, — tutto il resto essendo cose accademiche o formalità di leggi speciali.

E la sostanza di questo bilancio decennale si concreta nel fatto semplicissimo, di accontentar tutti colla fusione di tutti gli interessi del Capoluogo e sue frazioni e di fare dei grandi lavori per tutti indistintamente, capoluogo e frazioni — scuole, strade, ponti, acquedotti, chiese, lavatoi, orinatoi, lavabagni, roste, macelli, ecc. tutto colla cassa comune, provvedendo i mezzi coi redditi di tutti in blocco e col far debiti a carico di tutti indistintamente. Intanto per il 1911 il bilancio si stabilirebbe nei termini seguenti (il Comune ha circa 5000 abitanti):

Spese complessive L. 316.980,62, entrate 294.020,84, deficit L. 22.959,78, da coprirsi dalla cassa d'avanzamento. Nell'entrata però, tanti per comunalare, entra per quest'anno un mutuo di lire 94 mila.

E la relazione conclude: « Strilleranno senza dubbio i contrari, ma saranno tutti da qui a qualche anno e forse prima ancora e che questo stesso 1911 si chiuderà (si avrà forse qualche cartella della lotteria dell'anno giubilare).

« Il Chirurgo non si astiene dall'infingere i bisturi nella carne e se il malato urla quando sa che non c'è altro mezzo per ridonargli la vigilia perduta!

« Chi ha mente e cuore c'intenda »

Intanto la nostra mente, ed il cuore se si vuole, ci lascia prevedere che questa meteora difficilmente arriverà a vedere la fine del bilancio decennale, perché convinti che pur troppo: « cosa bella e mortale passa e non dura ».

Ed ora attendiamo il secondo voto, sul quale forse ci permetteremo scrivere di nuovo.

Socchieve

— Societisti contrari alle scuole? — Ieri il nostro Consiglio si riuniva per trattare diversi oggetti posti all'ordine del giorno. L'ultimo da discutere, il più importante, era una istanza di molti frazionisti di Priaso; e si fu su questo che il dibattito si accalorò maggiormente, per gli interessi che un qualsiasi provvedimento veniva ad urtare.

L'attuale Amministrazione, in considerazione delle misere condizioni di quei poveri abitanti (250 circa con circa 40 alunni, appartati dal mondo, i cui figli attualmente devono percorrere ogni anno due ore di strada di montagna per recarsi alla scuola) e per sentimento di equità e giustizia propose l'istituzione di una scuola facoltativa in quei casolari. Solo due o tre Consigliere si opposero acerbamente alla proposta, ritenendo in ogni modo di rimandare la soluzione alle calende greche con grave pregiudizio per quella povera gente.

E sapete chi erano quei due o tre Consigliere? Dei sedicenti socialisti della interessata frazione di Priaso. Povero socialismo, così male interpretato! Sarebbe proprio il caso di lavorare e se ne occupasse come ha fatto qualche tempo fa, quando creava spontaneamente la formazione della nuova Amministrazione.

Servà questi di momento ai nostri emigranti perché non abbiano più a fidarsi delle promesse dei capocapi, dai quali restano sempre abbandonati. Ma questa volta il buon senso e la giustizia trionfarono e la proposta venne approvata con 8 voti favorevoli e 3 contrari.

Un giovane Montanaro

Godrolpo

Le tre epistole.

10 — B — Sono tre lunghe lettere ricche di appropositi di ortografia e di buon senso, scritte da un intelligente contadino e dirette: Una al Sindaco di Sedogiano, una al Parroco, la terza alla Curia. Su per giù trattano lo stesso argomento. Prenderemo quindi visione della prima.

Il contadino, rivolgendosi rispettosamente al padre del Comune, lamenta che dal 1.º del mese il latte sia aumentato da 15 a centesimi 20 al litro, mentre a coloro che lo portano in latteria non rende più del 12 per cento oltre le spese.

E aggiunge: E' una disgrazia in particolare modo per noi braccianti, per gli ammalati, per i bambini ai quali gli ufficiali sanitari suggeriscono il latte.

« Noi emigravamo, continua l'autore, non per farci ricchi, ma per sostenere le nostre famiglie, ed intendiamo che 15 centesimi siano sufficienti per pagare un litro di latte.

Le latterie hanno i sussidi dal Governo con vantaggio dei produttori del formaggio; ma noi proletari non ne abbiamo. Anzi dobbiamo pagare tutto a pronta cassa. Qualcuno ci rinfaccia dicendoci che noi non paghiamo le tasse, quindi non abbiamo diritto ad alcun beneficio. Si che paghiamo! Paghiamo la ricchezza mobile, la tassa fondiaria, la tassa magli, tassa pecore, tassa mestieri, ecc. ecc.

Per cui le latterie furono sussidiate per il denaro di tutti.

Si lamenta che un servo pretende lire 500 all'anno. Facciamogli i conti e vedrete che egli non si farà ricco il servo non è un pezzo di legno morto; per vivere gli occorre il va-

stato come al padrone; il cibo, il tabacco, la grappa come al padrone.

Per far fronte a queste spese ammettiamo di vogliano 25 centesimi soltanto al giorno. Sono lire 91,25 in un'anno. E gli restano disponibili lire 408,75. Supponiamo che sia ammortizzato con 4 figli e che gli occorrono 35 centesimi cadauno; a fine d'anno sono lire 127,75 più 4 figli lire 511; poi l'affitto di casa non meno di lire 100; per la moglie partoriente lire 30; malattie lire 25; tassa per due pecore L. 2 per vigilanza, assistenza e vitto alla madre ed ai figli lire 100. Fatti i conti e troverete che il servo a fine d'anno è in debito di oltre 300 lire.

E questa è la retta via per pagare il latte a cent. 20 al litro.

La lettera così finisce: « Ora a Lei sig. Sindaco come padre di figli e padre di questo Comune a trovare il modo di provvedere, altrimenti saremo costretti a rivolgerci alle Autorità Superiori, in scioglimento, finché arriveremo al Ministero e così si vedrà se il sussidio dato alle latterie sia o no per favorire i soci, e non tutta la popolazione. »

Ca mi la stampi almeno una su la Patria, mi disse il contadino porgendomi le lettere.

Ecco servito.

Tarcento.

Sezione di Cattedra Gemona-Tarcento.

— La nomina del titolare.

10. Venne appresa con favore la notizia che la tanto desiderata sezione di Cattedra Ambulante di Agricoltura per il medio friuli settentrionale (ossia la sezione Gemona-Tarcento) comincerà tra breve a funzionare, e che a titolare delle medesime è stato prescelto il dott. Lichen Dorta, vostro concittadino, attualmente titolare della Sezione Spilimbergo.

Il dott. Dorta non è ignoto ai nostri paesi, avendo insegnato nel 1909 (quando era assistente presso la Cattedra Centrale di Udine) le scuole della zona, per constatare il profitto dell'insegnamento agrario elementare, promosso dal Circolo Agricolo di Tarcento. E fu giurato anche del reparto frutticoltura all'Esposizione Agraria di Nizza (Nov. 1908) e, come tale, è autore della relazione a stampa della Giunta, nella quale si tratta a lungo della frutticoltura nel nostro Mandamento.

Dotato di molto zelo e attività, il dott. Dorta, nella sua qualità di titolare della nostra sezione, non mancherà di rendere servizi utili alla causa del progresso agrario della zona, tanto suscettibile di progressi, specialmente nei campi della zootecnia, della frutticoltura e della viticoltura.

S. Vito al Tagliamento

Mostra mercato bovini da macello.

14. — Ieri si è riunito il Comitato ordinatore della mostra mercato bovini da macello che si terrà qui domenica 2 p. v. Fu concretato il programma, che mi farò premura di mandare fra giorni, nel quale figurano premi in medaglie d'oro, vermeil, d'argento, di bronzo, offerte dal nostro Circolo agricolo, dall'Unione esercenti, dallo Zuccherificio, ecc., oltre a premi in danaro per i bovini. Si confida che alla mostra saranno mandati numerosi capi grossi, essendo questa una zona importante di allevamento, e l'epoca, molto propizia a questo genere di mostre, data la prossimità delle feste pasquali.

Pordenone

Abbellimenti e nuove costruzioni.

In piazza Cavour venne demolita la casupola, già abitata dal fruttivendolo Castelletto, ed in sua vece sarà costruito un fabbricato elegante e all'altezza degli altri adiacenti. Così scomparirà l'ultima bruttura la piazza Cavour — anche perché l'aspetto. Peccato che non sia più ampia! I nostri nepoti penseranno forse ad allargarla, colla demolizione di quel gruppo di case che è dalla parte opposta dell'ufficio postale.

Il piccone lavora alacremente a demolire la casa e lo stalle di proprietà del dott. cav. Ernesto Cossetti sulla via provinciale. Dello stallo vecchio, o stallo della birreria vecchia, come si soleva denominarla, non rimarrà che un ricordo. Vi sarà costruito un grandioso ed elegante fabbricato con quindici per numero famiglia.

Per l'attuale iniziativa del cav. dott. Riccardo Eiro, saranno presto abbattute anche le casupole sulla via Mazzini, e vedremo sorgere ivi un altro grande fabbricato per varie affittanze.

In tal modo verranno abbelliti il piazzale XX settembre e la suddetta via Mazzini, contribuendo a risolvere, sia pure limitatamente, il grave problema delle abitazioni.

— Tiro a segno nazionale. L'ufficio della fortificazione di Udine ha approvato la scelta della località per l'impianto del Poligono, e sa-

Presso la Pasticceria Giuliani

si trova uno splendido servizio in argento per nozze, battesimi o corredi
Assortimento dolci, confetture, cioccolato, bombolieri
telefono 1-66.

Piazza del Duomo

